

Принято на заседании
Педагогического Совета
Образовательного учреждения
ГБОУ лицея №329
Протокол №1
от 30 августа 2024 года

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ лицея №329

О. А. Беляева

Приказ №1-п от 02.09.2024 года

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА
«Живое слово»
возраст учащихся – 15-17 лет
срок реализации – 1 год

Разработчик программы:
Педагог дополнительного образования
Привезенцева Т.П.

Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
2. Учебный план.....	7
3. Календарный учебный график.....	7
4. Рабочая программа.....	8
5. Оценочные и методические материалы.....	15
6. Список литературы.....	17

Пояснительная записка

Направленность программы:

культурологическая

Актуальность:

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Педагогическая целесообразность

Программа учитывает специфику КИМов. При этом рассматриваются наиболее сложные случаи в орфографии и пунктуации, незнание которых приводит к наибольшему количеству ошибок. А также развивает содержание базового курса «Русский язык», позволяет удовлетворить познавательные потребности учащихся и создает условия для дополнительной подготовки к сдаче ОГЭ по русскому языку.

Новизна

Организация занятия предусматривает создание благоприятных эмоционально-деловых отношений, организацию самостоятельной познавательной деятельности учащихся, направленной на развитие самостоятельности как черты личности.

Отличительные особенности:

Программа курса направлена на развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

Программа разработана в соответствии со следующими документами:

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ № 273).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Концепция развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. № 1726
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.15 №09-3242. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ.
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 года № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

Адресат программы.

Программа рассчитана на детей 15-17 лет.

Цели программы:

создание условий для формирования у обучающихся ключевых коммуникативных компетентностей, необходимых для успешной социализации личности; подготовка к написанию изложения и сочинения-рассуждения на ОГЭ.

Задачи программы:

Обучающие:

- ✓ формирование у обучающихся научно-лингвистического мировоззрения;
- ✓ овладение нормами русского литературного языка;
- ✓ обучение умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- ✓ формировать умение определять личностную позицию по поводу прочитанного и собственное отношение к содержанию исходного текста;
- ✓ обучение работе над сочинением в соответствии с требованиями ЕГЭ.

Развивающие:

- ✓ развитие коммуникативных и лингвистических компетенции обучающихся;
- ✓ совершенствование умений анализировать текст в единстве формы и содержания;
- ✓ развивать умение выявлять, осмысливать и интерпретировать содержащуюся в исходном тексте смысловую информацию, речемыслительного потенциала выпускника.

Воспитательные:

воспитание способности воспринимать и оценивать мастерство художника слова, а также личности, бережно относящейся к слову как неотъемлемой части русской национальной культуры.

Условия набора и формирования групп.

В группу обучения принимаются все желающие с 15 до 15 лет при заключении с родителями учащегося (законными представителями) договора об оказании платных услуг. Комплектование групп происходит до 19 сентября.

Наполняемость группы: от 6 до 15 человек.

Материально-техническое оснащение занятий. Занятия проходят в кабинете лица, который полностью оснащен необходимой мебелью, доской, стандартным набором оборудования.

Техническое оснащение:

- мультимедийный проектор
- компьютер
- электронные презентации

Печатные пособия

- Таблицы
- Портреты знаменитых людей

Дидактический материал:

- пособия (таблицы, схемы, плакаты, картинки, фотографии, дидактические карточки, раздаточный материал),
- игры (настольно-печатные),
- оборудованное помещение,
- иллюстрации, картинки, рисунки, фотографии.

Планируемые результаты.

По окончании курса ожидаются следующие результаты

Предметные:

- 1) расширение представлений о роли русского языка в современном мире, его основных функциях, взаимосвязи языка и культуры, языка и общества;
- 2) углубление знаний об основных уровнях и единицах языка, о социальной стратификации языка (литературный язык, диалекты, просторечие, жаргоны);
- 3) закрепление базовых понятий современной лингвистики: язык и речь, функциональный стиль, функционально-смысловые типы речи (описание, повествование, рассуждение), текст и его признаки, основные единицы языка, языковая норма;
- 4) овладение орфоэпическими, лексическими, словообразовательными, грамматическими, орфографическими и пунктуационными нормами русского литературного языка и использование их в речевой практике; систематизация орфографических и пунктуационных правил;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами русского языка и углубление представлений о выразительных возможностях фонетических, лексических и грамматических средств;
- 6) умение проводить различные виды языкового анализа (фонетический, лексический, морфемный и словообразовательный анализ слова, морфологический анализ частей речи, синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложений, анализ текста);
- 7) осознание эстетической функции языка; понимание роли языковых средств разных уровней в создании образной системы художественного текста.

В результате реализации данной программы учащиеся должны:

Знать/понимать:

- теоретическое содержание основных разделов курса русского языка.

Уметь (владеть способами познавательной деятельности):

- ✓ оценивать речь с точки зрения соблюдения основных орфоэпических, лексических, морфологических и синтаксических норм;
- ✓ использовать основные приемы информационной обработки текста;
- ✓ оценивать письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- ✓ определять принадлежность слова к определенной части речи по его грамматическим признакам;
- ✓ проводить лексический анализ слов;
- ✓ объяснять зависимость значения, морфемного строения и написания слова;
- ✓ орфографический анализ слова, предложения;
- ✓ применять знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания;
- ✓ проводить пунктуационный анализ предложения;
- ✓ соблюдать в речевой практике основные синтаксические нормы русского литературного языка;
- ✓ определять стили речи;
- ✓ определять основные способы образования слов;
- ✓ синтаксический анализ предложения и словосочетания;
- ✓ определять и интерпретировать содержание исходного текста;
- ✓ создавать связное высказывание, выражая в нем собственное мнение по поводу прочитанного;
- ✓ последовательно излагать собственные мысли;
- ✓ использовать в собственной речи разнообразие грамматических конструкций и лексическое богатство языка;
- ✓ оформлять речь в соответствии с орфографическими, грамматическими и пунктуационными нормами литературного языка.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Метапредметные:

1) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:

- умение извлекать информацию из разных источников, пользоваться словарями разных типов, справочной литературой;
- способность преобразовать полученную в процессе чтения информацию;
- адекватное понимание темы текста, соотношения текста и подтекста, определение коммуникативной установки и основной мысли прочитанного речевого произведения;
- говорение и письмо:
 - умение создавать тексты (устные и письменные) разных жанров с учетом их целевой установки, предполагаемого адресата и характера общения;
 - умение свертывать и преобразовывать прослушанный и прочитанный текст (план, аннотация, конспект и т.д.);
 - владение нормами правильной письменной речи; умение оценивать как слово, так и чужую речь, редактировать текст и исправлять в нем грамматические, стилистические и речевые ошибки;
 - умение выступать с докладами и рефератами, участвовать в дискуссиях и обсуждениях различных тем.

2) использование полученных знаний, умений и навыков на занятиях по другим предметам (истории, литературе, обществоведению и др.), а также в повседневном общении.

Личностные

У детей будут сформированы:

- 1) понимание русского языка как одной из величайших духовных и национально-культурных ценностей народа;
- 2) воспитание любви к русскому языку, гордости за него; осознание потребности сохранять чистоту и поддерживать нормы литературного языка;
- 3) расширение словарного запаса; овладение лексической и грамматической синонимией для успешного и эффективного речевого общения в разных коммуникативных ситуациях;
- 4) способность к продуцированию текстов разных жанров;
- 5) стремление к постоянному совершенствованию собственной речи, развитие эстетического вкуса.

Учебный план

№	Тема занятия	Теория/часы	Практика/часы	Всего часов	Формы контроля
1	Введение. Общие сведения о русском языке	2	1	3	
2	Культура речи	4	8	12	
3	Условия успешной коммуникации	7	12	19	
	Итого	13	21	34	

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	16.09.2024	26.05.2024	34	34	1 раз в неделю по 1 часу

Рабочая программа
К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ
«Живое слово»
возраст учащихся – 15-17 лет,
срок реализации – 1 год
НА 2023/2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

Год обучения – 1
Количество часов – 34
Разработчик программы:
Педагог дополнительного образования
Привезенцева Т.П.

Пояснительная записка

1.1. Место учебного предмета в учебном плане

Рабочая программа рассчитана на 34 часов, 1 час в неделю.

Современные стандарты образования выдвигают новые требования к преподаванию русского языка в школе. Во главу угла ставится не только приобретение учащимися орфографических и пунктуационных правил, но и формирование коммуникативных умений.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

В содержании программы предусматривается интегрированный подход к совершенствованию лингвистических и коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное овладение русским языком в разных сферах и ситуациях общения.

В основу программы положена идея личностно ориентированного и когнитивно-коммуникативного (сознательно-коммуникативного) обучения русскому языку. Курс ориентирован на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития учащихся.

Программа курса предполагает использование активных форм организации деятельности учащихся, коллективного способа обучения, применения игровых технологий, дискуссии. За время обучения учащиеся выполняют разные виды работ: анализируют тексты, создают собственные тексты, выполняют тестовые задания и др.

1.2. Используемый учебно–методический комплект, включая электронные ресурсы

Литература для учителя:

1. Власенкова А.И. Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи, М. 2022г.
2. Григорян Л.Г. Язык мой – друг мой. М., 2017
3. Голуб И.Б., Давыдова Л.В. Сочинения и изложения без репетитора. М., 2019
4. Розенталь Д.Э. Говорите и пишите по-русски правильно. М., 2018
5. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке, М. 2018г.
6. Розенталь Д.Э. Голуб И.Б. Секреты стилистики. М., 2020
7. Солганик Г.Я. Стилистика русского языка. М. 2020г.
8. И.П. Цыбулько ОГЭ Русский язык. Выполнение заданий А, В, С. Актив-тренинг. М: Национальное образование, 2022
9. Т.Н. Сокольницкая Русский язык: сочинение-рассуждение: ОГЭ. Сдаём без проблем! – М.: Эксмо, 2022

Литература для ученика:

1. Введенская Л.А., Павлова А.Г. Человеческое слово могуче. М., 2019
2. Власенкова А.И. Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи, М. 2022г.
3. Учебно-тренировочные материалы для подготовки к Единому государственному экзамену. – М.: Интеллект-Центр, 2022.
4. Григорян Л.Г. Язык мой – друг мой. М.,
5. Ипполитова Н.А. Упражнения по грамматической стилистике. М., 2018

7. Розенталь Д.Э. Говорите и пишите по-русски правильно. М., 2018
8. Е.С. Симакова. Русский язык. Экспресс-репетитор для подготовки к ОГЭ «Сочинение». М.: АСТ Астрель.
9. Лингвистические словари.

Интернет-ресурсы

1. <http://www.ege.edu.ru>
2. <http://rustest.ru>
3. <http://www.prosa.ru>
4. <http://www.pritchi.nm.ru>

Тематические каталоги

5. <http://www.nlr.ru:8101/res/inv/ic/sprav.htm> - Словари, энциклопедии, справочники универсального содержания
6. <http://feb-web.ru/feb/feb/sites.htm> - Каталог сетевых ресурсов по русской филологии и фольклору.
7. <http://grammar.ru/LIT/?PHPSESSID=d689cbafec193fe4a971e7c1a22c7a51> сайт «Культура письменной речи» С.П. Белокуровой
8. Словари
9. <http://www.encyclopedia.ru/literature.html> - проект «Мир энциклопедий»
10. <http://www.rubricon.com/> - Крупнейший энциклопедический ресурс Интернета «Рубрикон»
11. <http://slovari.yandex.ru/> - Словари на «Яндексе»

1.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

В результате изучения данного курса учащиеся должны закрепить следующие знания:

Предметные:

- 1) расширение представлений о роли русского языка в современном мире, его основных функциях, взаимосвязи языка и культуры, языка и общества;
- 2) углубление знаний об основных уровнях и единицах языка, о социальной стратификации языка (литературный язык, диалекты, просторечие, жаргоны);
- 3) закрепление базовых понятий современной лингвистики: язык и речь, функциональный стиль, функционально-смысловые типы речи (описание, повествование, рассуждение), текст и его признаки, основные единицы языка, языковая норма;
- 4) овладение орфоэпическими, лексическими, словообразовательными, грамматическими, орфографическими и пунктуационными нормами русского литературного языка и использование их в речевой практике; систематизация орфографических и пунктуационных правил;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами русского языка и углубление представлений о выразительных возможностях фонетических, лексических и грамматических средств;
- 6) умение проводить различные виды языкового анализа (фонетический, лексический, морфемный и словообразовательный анализ слова, морфологический анализ частей речи, синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложений, анализ текста);
- 7) осознание эстетической функции языка; понимание роли языковых средств разных уровней в создании образной системы художественного текста. Текст ваш

Метапредметные:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:
 - умение извлекать информацию из разных источников, пользоваться словарями разных типов, справочной литературой;
 - способность преобразовать полученную в процессе чтения информацию;

- адекватное понимание темы текста, соотношения текста и подтекста, определение коммуникативной установки и основной мысли прочитанного речевого произведения;
- говорение и письмо:
- умение создавать тексты (устные и письменные) разных жанров с учетом их целевой установки, предполагаемого адресата и характера общения;
- умение свертывать и преобразовывать прослушанный и прочитанный текст (план, аннотация, конспект и т.д.);
- владение нормами правильной письменной речи; умение оценивать как слово, так и чужую речь, редактировать текст и исправлять в нем грамматические, стилистические и речевые ошибки;
- умение выступать с докладами и рефератами, участвовать в дискуссиях и обсуждениях различных тем.

2) использование полученных знаний, умений и навыков на занятиях по другим предметам (истории, литературе, обществоведению и др.), а также в повседневном общении.

Личностные

У детей будут сформированы:

- 1) понимание русского языка как одной из величайших духовных и национально-культурных ценностей народа;
- 2) воспитание любви к русскому языку, гордости за него; осознание потребности сохранять чистоту и поддерживать нормы литературного языка;
- 3) расширение словарного запаса; овладение лексической и грамматической синонимией для успешного и эффективного речевого общения в разных коммуникативных ситуациях;
- 4) способность к продуцированию текстов разных жанров;
- 5) стремление к постоянному совершенствованию собственной речи, развитие эстетического вкуса

1.4. Форма и периодичность текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся

Виды контроля:

предварительный (перед изучением темы)
текущий (промежуточный)
тематический (после изучения темы)
итоговый (1 раз в четверть и годовая работа)

2. Содержание учебного предмета, курса

Раздел 1. Отработка навыков и приёмов написания сжатого изложения сочинения-рассуждения (34 часа)

1. Вводное занятие. Структура экзаменационной работы. Знакомство с критериями оценки выполнения задания с развернутым ответом.
2. Констатирующий срез.
3. Подготовка к написанию сжатого изложения.
4. Анализ письменной работы.
5. Сжатое изложение. Микротема. Абзацное членение текста.
6. Приемы сжатия (компрессии) текста. Отработка приема ИСКЛЮЧЕНИЕ.
7. Отработка приема ОБОБЩЕНИЕ.
8. Отработка приема УПРОЩЕНИЕ.
9. Выбор приемов сжатия.
10. Контрольный срез. Написание сжатого изложения.

11. Анализ изложения.
12. Сочинение на лингвистическую тему. Критерии оценки.
13. Формулировка тезиса.
14. Аргументирование.
15. Вывод в сочинении на лингвистическую тему.
16. Сочинение - рассуждение по тексту. Критерии оценивания.
17. Формулировка тезиса в сочинении.
18. Аргументирование в сочинении-рассуждении по тексту.
19. Вывод в сочинении-рассуждении по тексту.
20. Контрольный срез. Написание сочинения-рассуждения.
21. Анализ сочинения.
22. Текст. Понимание текста. Целостность текста. Извлечение информации.
23. Лексика. Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы.
24. Выразительные средства языка.
25. Стили речи.
26. Орфография. Правописание корней, суффиксов, приставок.
27. Синтаксис. Словосочетание. Грамматическая основа предложения.
28. Простое осложненное предложение.
29. Знаки препинания в ПП.
30. Сложное предложение. ССП и СПП, БСП.
31. Знаки препинания в СП.
32. СП с различными видами связи.
33. Синтаксический анализ СП усложненной структуры.
34. Контрольный срез. Тестирование.

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения		Характеристика деятельности учащихся	Примеча ние
			по плану	по факту		
	Раздел 1.Отработка навыков и приёмов написания сжатого изложения сочинения-рассуждения (34 часа)					
1	Вводное занятие. Структура экзаменационной работы. Знакомство с критериями оценки выполнения задания с развернутым ответом.	1			Знакомство с критериями	
2	Констатирующий срез.	1			Подготовка к изложению	
3	Подготовка к написанию сжатого изложения.	1			Составление плана	
4	Анализ письменной работы.	1			Обучение анализу	
5	Сжатое изложение. Микротема. Абзацное членение текста.	1			Частичный анализ	
6	Приемы сжатия (компрессии) текста. Отработка приема ИСКЛЮЧЕНИЕ.	1			Повторение приемов сжатия	
7	Отработка приема ОБОБЩЕНИЕ.	1			Повторение приемов сжатия	
8	Отработка приема УПРОЩЕНИЕ.	1			Повторение приемов сжатия	
9	Выбор приемов сжатия.	1			Обобщение знаний	
10	Контрольный срез. Написание сжатого изложения.	1			Написание изложения	
11	Анализ изложения.	1			Обучение анализу	
12	Сочинение на лингвистическую тему. Критерии оценки.	1			Знакомство со структурой	
13	Формулировка тезиса.	1			Повторение знаний	
14	Аргументирование.	1			Повторение знаний	
15	Вывод в сочинении на лингвистическую тему.	1			Обобщение знаний	
16	Сочинение - рассуждение по тексту. Критерии оценивания.	1			Знакомство с критериями	
17	Формулировка тезиса в	1			Повторение	

	сочинении.				знаний	
18	Аргументирование в сочинении-рассуждении по тексту.	1			Повторение знаний	
19	Вывод в сочинении-рассуждении по тексту.	1			Повторение знаний	
20	Контрольный срез. Написание сочинения-рассуждения.	1			Написание сочинения	
21	Анализ сочинения.	1			Обучение анализу	
22	Текст. Понимание текста. Целостность текста. Извлечение информации.	1			Повторение знаний	
23	Лексика. Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы.	1			Повторение знаний	
24	Выразительные средства языка.	1			Повторение знаний	
25	Стили речи.	1			Повторение знаний	
26	Орфография. Правописание корней, суффиксов, приставок.	1			Тренировочные упражнения	
27	Синтаксис. Словосочетание. Грамматическая основа предложения.	1			Тренировочные упражнения	
28	Простое осложненное предложение.	1			Тренировочные упражнения	
29	Знаки препинания в ПП.	1			Тренировочные упражнения	
30	Сложное предложение. ССП и СПП, БСП.	1			Тренировочные упражнения	
31	Знаки препинания в СП.	1			Тренировочные упражнения	
32	СП с различными видами связи.	1			Тренировочные упражнения	
33	Синтаксический анализ СП усложненной структуры.	1			Тренировочные упражнения	
34	Контрольный срез. Тестирование.	1			Тест	

Оценочные и методические материалы

С первых занятий обучающиеся приучаются к технике безопасности, противопожарной безопасности, к правильной организации собственного труда, рациональному использованию рабочего времени, рациональному и грамотному использованию инструментов и материалов.

Теоретический материал готовится с таким расчетом, чтобы его время занимало не более 15 мин. Изучение теоретических вопросов должно быть основано на принципе систематичности и последовательности. Практические занятия должны быть построены педагогом дополнительного образования на следующих принципах:

- *индивидуального подхода* к каждому ребенку в условиях коллективного обучения;
- *доступности и наглядности*;
- *прочности в овладении знаниями, умениями, навыками*;
- *сознательности и активности*;
- *взаимопомощи*.

Лекции, сообщения, рассказы, обсуждения, планируемые и проводимые педагогом дополнительного образования, должны развивать у детей способность слушать и слышать, видеть и замечать, наблюдать и воспринимать, говорить и доказывать, логически мыслить.

Примерные показатели определения результативности реализации программы:

- ☐ рост личностных достижений всех субъектов деятельности;
- ☐ удовлетворенность участников уровнем и качеством образовательных услуг;
- ☐ положительная динамика участия в творческих конкурсах, фестивалях, выставках и т.п. школьного /городского/ всероссийского уровней;
- ☐ успешность участия школьников в проектах различного уровня (победители в % к общему количеству школьников);
- ☐ повышение эффективности применения педагогами дополнительного образования продуктивных технологий в воспитании, используемых внеаудиторных форм деятельности и активное формирование банка авторских образовательных программ, методических разработок;
- ☐ сохранность контингента.

Проверка результатов обучения детей производится как в текущем режиме (посредством отметок, комментариев), так и посредством зачетов, тестов, самостоятельных работ и диктантов с последующим обсуждением их результатов. В конце года обучения могут проводиться открытые мероприятия (открытые уроки). Экспертом в оценке уровня освоения программы, которая осуществляется с помощью метода наблюдения, метода включения детей в деятельность по освоению программы, выполнения самостоятельных работ выступает педагог дополнительного образования.

Организация учебно-воспитательного процесса

В основу программы легли определенные педагогические принципы:

- *принцип субъектности познающего сознания*: педагог дополнительного образования и обучающийся определяются активными субъектами образования;
- *принцип дополнительности*: монолог педагога дополнительного образования уступает место смысловому диалогу, взаимодействию, партнерству, ориентациям на реальную свободу развивающейся личности;
- *принцип открытости учебной и воспитательной информации*: мир знаний "открывается" перед ребенком благодаря работе его сознания, как главной личной ценности, педагог не "преподносит" знания в готовом для понимания виде, а придает им контекст открытия;
- *принцип уважения к личности ребенка в сочетании с разумной требовательностью к нему* предполагает, что требовательность является своеобразной мерой уважения к личности ребенка, разумная требовательность всегда целесообразна, если продиктована потребностями воспитательного процесса и задачами развития личности;
- *принцип сознательности и активности обучающихся* предполагает создание условий для активного и сознательного отношения к обучению, условий для осознания детьми правильности и практической ценности получаемых знаний, умений и навыков;
- *принцип дифференцированного и индивидуального подхода в обучении* предполагает необходимость учета индивидуальных возможностей и возрастных психофизиологических особенностей каждого ребенка при выборе темпа, методов и способа обучения;

- *принцип преемственности, последовательности и систематичности* заключается в такой организации работы, при которой каждое занятие является логическим продолжением ранее проводившейся работы, позволяет закреплять и развивать достигнутое, поднимать обучающегося на более высокий уровень развития;
- *принцип наглядности* обеспечивается применением в процессе обучения естественной, изобразительной и словесно-образной наглядности. Наглядность в обучении способствует обогащению чувственного опыта детей и пониманию технологических процессов. Принцип наглядности осуществляется через применение наглядных пособий, схем, показ выполнения приемов и действий;
- *принцип доступности и пассивности* заключается в применении основного правила дидактики "от простого к сложному, от известного к неизвестному". Занятия строятся по принципу частой смены деятельности. Теоретические аспекты сменяются практической деятельностью, аудирование чередуется с говорением, играми, чтением и письмом, что позволяет достичь оптимального результата.

Список литературы

Литература для учителя:

1. Власенкова А.И. Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи, М. 2022г.
2. Григорян Л.Г. Язык мой – друг мой. М., 2017
3. Голуб И.Б., Давыдова Л.В. Сочинения и изложения без репетитора. М., 2019
4. Розенталь Д.Э. Говорите и пишите по-русски правильно. М., 2018
5. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке, М. 2018г.
6. Розенталь Д.Э. Голуб И.Б. Секреты стилистики. М., 2020
7. Солганик Г.Я. Стилистика русского языка. М. 2020г.
8. И.П. Цыбулько ОГЭ Русский язык. Выполнение заданий А, В, С. Актив-тренинг. М: Национальное образование, 2022
9. Т.Н. Сокольницкая Русский язык: сочинение-рассуждение: ОГЭ. Сдаём без проблем! – М.: Эксмо, 2022

Литература для ученика:

1. Введенская Л.А., Павлова А.Г. Человеческое слово могуче. М., 2019
2. Власенкова А.И. Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи, М. 2022г.
3. Учебно-тренировочные материалы для подготовки к Единому государственному экзамену. – М.: Интеллект-Центр, 2022.
4. Григорян Л.Г. Язык мой – друг мой. М.,
5. Ипполитова Н.А. Упражнения по грамматической стилистике. М., 2018
7. Розенталь Д.Э. Говорите и пишите по-русски правильно. М., 2018
8. Е.С. Симакова. Русский язык. Экспресс-репетитор для подготовки к ОГЭ «Сочинение». М.: АСТ Астрель.
9. Лингвистические словари.
- Интернет-ресурсы*
12. <http://www.ege.edu.ru>
13. <http://rustest.ru>
14. <http://www.prosa.ru>
15. <http://www.pritchi.nm.ru>

Тематические каталоги

16. <http://www.nlr.ru:8101/res/inv/ic/sprav.htm> - Словари, энциклопедии, справочники универсального содержания

17. <http://feb-web.ru/feb/feb/sites.htm> - Каталог сетевых ресурсов по русской филологии и фольклору.
18. <http://gramma.ru/LIT/?PHPSESSID=d689cbafec193fe4a971e7c1a22c7a51> сайт «Культура письменной речи» С.П. Белокуровой
19. Словари
20. <http://www.encyclopedia.ru/literature.html> - проект «Мир энциклопедий»
21. <http://www.rubricon.com/> - Крупнейший энциклопедический ресурс Интернета «Рубрикон»
22. <http://slovari.yandex.ru/> - Словари на «Яндексе»